

Dans le cadre des travaux de la Commission Recherche de la Fédération Nationale des Maisons d'écrivain et des Patrimoines littéraires animée par Martine Sagaert (Université de Toulon), ces journées font suite aux « Doctoriades » qui ont eu lieu à l'Université de Toulon en 2015. Elles sont organisées à l'initiative de Caroline Casseville (Université Bordeaux Montaigne) et de Jean-Claude Ragot (*Maisons d'écrivain en Nouvelle-Aquitaine*).

**La Maison d'écrivain est un lieu de médiation culturelle.  
Elle est au cœur d'échanges littéraires fructueux.**

Comment se construit, évolue et se développe la relation entre Maison d'écrivain et enseignants-chercheurs ? Quels types d'approches littéraires peuvent émerger ? Quand un/e responsable de maison d'écrivain croise un/e universitaire, spécialiste de l'auteur, que se disent-ils/elles ? Quand se rencontrent un/e responsable de fonds d'archives littéraires et un/e universitaire concerné/e par l'auteur dont les manuscrits sont conservés, que se disent-ils/elles ? Quelles réflexions et quelles actions peuvent-ils/elles mener ensemble ? Quels projets en découlent ? Comment et pourquoi la visite d'une Maison d'écrivain peut-elle être un accès privilégié à la lecture de l'écrivain, initier de nouveaux axes de recherches pour les enseignants-chercheurs et engendrer de nouveaux sujets de thèses pour les étudiant/e/s ? Que peuvent apporter des recherches universitaires à la valorisation de la Maison d'écrivain ?

Ces journées s'adressent aux membres de la Fédération des Maisons d'écrivain (en particulier du réseau Nouvelle-Aquitaine), aux étudiants de Master et aux doctorants, aux enseignants-chercheurs, et à tous les passionnés de littérature.

Le réseau régional *Maisons d'écrivain en Nouvelle-Aquitaine*,  
La Fédération nationale des Maisons d'écrivain & des patrimoines littéraires,  
L'Université Bordeaux Montaigne-TELEM,  
La Bibliothèque municipale de Bordeaux,

vous proposent

JOURNÉES D'ÉTUDE  
MAISONS D'ÉCRIVAIN  
ET RECHERCHE

**Jeudi 18  
et vendredi  
19 mai 2017**

à la Bibliothèque  
municipale de Bordeaux

85, Cours Maréchal Juin  
33000 Bordeaux

**inscription par mail  
à la nouvelle adresse  
du réseau:  
mepl.naqui@gmail.com**

Avec le soutien de la DRAC  
Nouvelle-Aquitaine  
et de la Région Nouvelle-Aquitaine



**Maisons d'écrivain  
fonds patrimoniaux  
recherches  
universitaires  
comment  
les interactions  
s'opèrent-elles ?**

## Maisons d'écrivain fonds patrimoniaux recherches universitaires

### JEUDI 18 mai

— **14 h 30 Accueil :** Estelle GENTILLEAU, Conseillère municipale déléguée pour la Politique du livre et la lecture publique.

**Introduction :** Martine SAGAERT, professeure à l'Université de Toulon, et Jean-Claude RAGOT, président du réseau *Maisons d'écrivain en Nouvelle-Aquitaine*.

— **15 h Edmond ROSTAND**

*Comment relancer la recherche universitaire sur un auteur. L'exemple des commémorations « Edmond Rostand 2018 »*  
Dialogue entre Béatrice LABAT, directrice de la Villa Arnaga et Hélène LAPLACE-CLAVERIE, professeur à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour.

— **15 h 30 Max JACOB**

*Vous avez dit Max Jacob?*  
Patricia SUSTRAC, présidente des Amis de Max Jacob.

— **16 h MONTESQUIEU**

*Montesquieu, entre La Brède et Bordeaux*  
Dialogue entre Catherine VOLPILHAC, professeur à l'École Normale Supérieure de Lyon et Matthieu GERBAULT, responsable du département du Patrimoine à la Bibliothèque de Bordeaux.

— **16 h 30** Visite des fonds patrimoniaux de la Bibliothèque de Bordeaux avec Matthieu GERBAULT et Agnès VERRET.

### VENDREDI 19 mai/matin

— **10 h Auguste COMTE**

*La Maison d'Auguste Comte: une institution par et pour les chercheurs*  
Dialogue entre David LABREURE, directeur de la Maison Auguste Comte, Paris, et Annie PETIT, professeur émérite à l'Université de Montpellier.

— **10 h 30 François FABIE**

*Du musée rural à la Maison d'écrivain: enjeux et problématiques*  
Dialogue entre Michèle GORENC, maître de conférences honoraire à l'Université de Toulon, et Jean-François COSTES, président de l'Amitié François Fabié, petit-neveu du poète.

## comment les interactions s'opèrent-elles ?

— **11 h 15 Marguerite DURAS**

*Duras en Lot-et-Garonne : un nom pour l'écriture*  
Dialogue entre Michèle PONTICQ, présidente de l'Association Marguerite Duras, et Joëlle PAGÈS-PINDON professeur agrégé de Chaire supérieure, Thalim-Sorbonne Nouvelle, et Vice-Présidente de l'Association Marguerite Duras.

— **11 h 45 ALAIN-FOURNIER et Jacques RIVIÈRE**

*ALAIN-FOURNIER et Jacques RIVIÈRE, des collaborations fructueuses*  
Dialogue entre Robert TRANCHIDA, responsable des fonds patrimoniaux de la Bibliothèque municipale de Bourges et Jérôme ROGER, professeur à l'Université Bordeaux Montaigne, avec la participation d'Agathe RIVIÈRE, secrétaire des Amis de Jacques Rivière et d'Alain-Fournier.

### VENDREDI 19 mai /après-midi

— **14 h Arthur RIMBAUD**

*RIMBAUD fait écho*  
Dialogue entre Alain TOURNEUX, président de l'Association internationale des amis d'Arthur Rimbaud, et André GUYAUX, professeur à l'Université Paris-Sorbonne, éditeur des œuvres complètes de Rimbaud dans la Bibliothèque de la Pléiade.

— **14 h 30 Jean GIONO**

*Dans la grotte du Paradis : un trésor pour la recherche sur la vie et l'œuvre d'Ali Baba-Giono*  
Dialogue entre Martine SAGAERT, professeure à l'Université de Toulon, et Jacques MÉNY, président des Amis de Jean Giono.

— **15 h François MAURIAC**

*Malagar, une affaire de famille*  
Dialogue entre Caroline CASSEVILLE, maître de conférences à l'Université Bordeaux Montaigne, et Jean-Claude RAGOT, président du réseau *Maisons d'écrivain en Nouvelle-Aquitaine*.

— **15 h 30 Synthèse**

— **16 h Fin des travaux**